



Pour tous les enfants

CINÉMA - LA LANTERNE MAGIQUE REVIENT PLUS INCLUSIVE

SUISSE En septembre, l'Association suisse La Lanterne Magique (ASLM) lancera sa 34e saison, en invitant tous les enfants de 6 à 12 ans à découvrir des films sur grand écran, en s'amusant! A cette occasion, elle franchit une nouvelle étape dans son engagement en faveur de l'inclusion culturelle. Après avoir proposé ses premières séances en audiodescription le printemps dernier, elle poursuit ses actions pour améliorer encore l'accompagnement des familles concernées par le handicap, de l'accès à l'information jusqu'à l'accueil aux séances. Une démarche globale qui vise un objectif simple: permettre à tous les enfants de vivre pleinement l'expérience collective du cinéma.

Depuis plus de 30 ans, La Lanterne Magique promeut le cinéma comme un lieu de découverte, de dialogue et d'émotions partagées. Pour que toutes et tous puissent vivre ensemble cette expérience unique en son genre, le club des 6-12 ans prend également en compte les besoins des familles concernées par le handicap, dès la préparation de leur venue au cinéma.

L'ASLM peut compter sur le soutien d'un groupe d'experts en situation de handicap, qui accompagne la réflexion de l'association pour développer de nouvelles me-

sures d'inclusion. Leurs expériences permettent d'identifier les obstacles rencontrés par les familles et de concevoir des solutions concrètes, adaptées à la réalité du terrain.

Des salles mieux connues pour un accueil serein

Dès cette saison, les informations d'accessibilité des cinémas seront progressivement ajoutées sur la page internet de chaque club de La Lanterne Magique. Les familles seront ainsi en mesure de préparer sereinement leur venue, en connaissant à l'avance les caractéristiques de chaque lieu de projection: accès en fauteuil roulant, présence de places adaptées, de boucles magnétiques ou d'autres équipements facilitant l'accueil des personnes en situation de handicap.

Ce travail de référencement présente un important chantier mené à l'échelle de toute la Suisse. Dans chaque club, les équipes bénévoles se mobilisent pour recueillir, vérifier et compléter ces données, en collaboration avec les

cinémas où se tiennent les séances. Rendues disponibles sur l'application Ginto, ces informations peuvent par ailleurs être directement mises à jour par les usagers et usagères, garantissant leur fiabilité.

«Les informations précises d'accessibilité sont essentielles pour une participation de tous dans la société. Pour la mobilité réduite, tous les fauteuils roulants sont différents en taille, ce qui veut dire que, même si un cinéma n'est pas dans les normes, peut-être que certaines personnes pourront quand même y aller, car les mesures leur permettent de s'y rendre», souligne Fabien Bertschy, expert en situation de handicap moteur.

Des films toujours plus accessibles

En améliorant l'information disponible avant ses séances, La Lanterne Magique souhaite réduire les obstacles qui peuvent encore freiner l'accès des enfants à la vie culturelle. Plusieurs films au programme étant proposés avec audiodescription pour les enfants aveugles ou malvoyants, les séances concernées sont désormais signalées sur les pages Internet des clubs par le sigle AD))).

L'ASLM poursuit ses démarches afin d'enrichir progressivement cette offre, avec l'ambition que toujours plus d'enfants puissent découvrir les films de La Lan-

terne Magique dans les mêmes conditions que leurs camarades.

Cette volonté s'étend également aux films jeune public issus du patrimoine du cinéma suisse. L'ASLM a ainsi financé la réalisation de l'audiodescription du film Anna anna, en français comme en allemand, afin que ce film suisse continue d'enchanter le jeune public et puisse être transmis aux nouvelles générations dans des conditions réellement inclusives.

«Aujourd'hui, les films audiodécrits sont souvent les blockbusters américains. Proposer des films du patrimoine helvétique en au-



diodescription pour le public déficient visuel, c'est extrêmement important. Cela fait partie de la culture du pays, et c'est d'autant plus bénéfique pour les jeunes de se rendre compte qu'il y a un cinéma vivant qui existe en Suisse, qu'il soit romand, alémanique ou tessinois, et que les personnes qui ne voient pas ou voient mal puissent y avoir accès comme à tous les autres types de films», apprécie Céline Witschard, experte en situation de handicap visuel.

Une information facilitée

Parce que l'inclusion ne s'arrête pas aux lieux de projection, l'ASLM poursuit également ses efforts afin de rendre sa communication plus accessible.

Certaines informations essentielles sont désormais proposées en langage facile à lire et à comprendre (FALC), afin de faciliter leur compréhension par les personnes présentant des difficultés de lecture ou de compréhension.

En facilitant l'accès à l'information et l'accompagnement du public jusqu'à la salle de cinéma, La Lanterne Magique entend ainsi permettre à toujours plus d'enfants de pouvoir bénéficier de ses activités.

Pour Cynthia Khattar, directrice artistique de l'ASLM, cette évolution s'inscrit naturellement dans la mission historique de l'association: «Depuis toujours, La Lanterne Magique souhaite transmettre le plaisir du cinéma au plus grand nombre. Aujourd'hui, cela signifie aussi veiller à ce que chaque enfant puisse participer pleinement à cette expérience, quelles que soient ses particularités. L'accessibilité est un travail de longue haleine et chaque amélioration rapproche nos clubs de cet

objectif.» ■

COMMUNIQUÉ



La Lanterne Magique est le club-cinéma des 6-12 ans. BENJAMIN VISINAND

A COSSONAY, ÇA DÉMARRE LE SAMEDI 26

Au Cinéma Casino de Cossonay, le premier film de La Lanterne Magique au programme sera *Laurel & Hardy, Liberty*, le samedi 26 septembre à 10h. L'accès pour les chaises roulantes y est possible, mais pas évident. «Le bâtiment est âgé, relève Charlotte Klinké, qui a pris la tête du cinéma durant l'été. On doit placer les gens tout devant, et l'espace est limité par la sortie de secours. Néanmoins, comme l'écran est profond, ces places ne sont pas inconfortables.» ■

MGR