

Einsiedler Anzeiger
8840 Einsiedeln
055/ 418 95 55
<http://www.einsiedleranzeiger.ch/>

Genre de média: Imprimé
Type de média: Quotidiens et hebdomadaires
Tirage: 4'713
Parution: quotidien



Page: 2
Surface: 19'656 mm²



Ordre: 832010
N° de thème: 832010
Référence:
468d46fd-cb6c-46d2-af95-bb6388b23ca8
Coupure Page: 1/1

Zauberlaterne startet in die sechste Saison

Der Filmclub für Kinder von 6 bis 12 Jahren, die Zaublaterne, beginnt am Mittwoch, 15. Oktober wieder. Ein tolles Angebot, bei welchem verschiedene Kinogenres vermittelt werden.

as. Die Zaublaterne ist ein gemeinnütziger Verein, der seit 1992 Filmbildung für Kinder und Jugendliche in Kinos, an Festivals, in den Schulen und auf dem Internet anbietet. Seit 2020 gibt es die Zaublaterne auch in Einsiedeln – in der Cineboxx, welche Franz Kälin kostenlos zur Verfügung stellt. Für die diesjährige Saison sind bereits 48 Kinder angemeldet und

34 waren schon in der letzten Saison dabei. Keine Sorge, der grosse Kinosaal bietet Platz für bis zu 200 Kinder – es hat also noch Platz!

Neun Vorstellungen

Jeweils neun Vorstellungen gibt es pro Saison, die Mitgliedschaft kostet lediglich 40 Franken. Jeweils einige Tage vorher erhält jedes Kind eine illustrierte Klubzeitung, in welcher der programmierte Film präsentiert wird. Vor den jeweiligen Filmprojektionen bereiten die Kinder drei Schauspielerinnen oder auch Schauspieler mit einer kurzen szenischen Einführung zusätzlich auf den Film vor.

Im Programm ist jeweils von alten Klassikern bis zu neuen Cartoon-Filmen alles dabei. Ge-



Ein Mittwochnachmittag im Kino? Verschiedene Kinogenres kennenlernen? Dafür ist die Zaublaterne perfekt, gestartet wird am 15. Oktober um 13.30 Uhr.

Foto: Angela Suter

startet wird am 15. Oktober um 13.30 Uhr mit dem Goldrausch von Charlie Chaplin. Die weiteren Vorführungen sind dann am 5. November, 3. Dezember, 7. Januar, 28. Januar, 18. Februar, 11. März, 1. April und am 20. Mai.

Kinoemotionen kennenlernen

Das Ziel der Zaublaterne ist es, dass Kinder die grossen Kinoemotionen kennenlernen und besondere Momente zusammen mit ihren gleichaltrigen Freunden. Sie sind jeweils ohne ihre Eltern im Kino, aber begleitet von Erwachsenen Kinobegleiterinnen. Die Kinder lernen auch, bewegte Bilder kritisch zu beurteilen und sich eine eigene Meinung zur Flut von Filmmaterial in ihrem Alltag zu bilden.