



Un alien, des animaux et 40 extraits de films

NEUCHÂTEL La Lanterne magique a lancé son cycle de ciné-conférences hier au cinéma Rex.

Les lumières de la salle s'éteignent et l'habitacle d'une navette spatiale s'affiche sur le grand écran.

Derrière son pupitre, le directeur artistique de la Lanterne magique Vincent Adatte explique que nous nous trouvons à bord de la soucoupe volante d'un extraterrestre venu répertorier les animaux peuplant la Terre.

Pour accomplir sa mission, l'extraterrestre compte utiliser les films animaliers tournés par les humains. Mais attention: entre véritables documentaires animaliers et images de synthèse, animaux dressés et sauvages, dinosaures et créatures inventées, le public a pour mission d'aider le visiteur de l'espace à comprendre ce qu'il a sous les yeux.

Quarante extraits de films sont diffusés pendant la séance d'une heure et quart. Les séquences sont d'abord muettes et en noir et blanc, puis de plus en plus colorées.

Les commentaires du conférencier permettent de comprendre de quel film il s'agit et quelles sont les techniques utilisées pour représenter les animaux à l'écran.

Des films à (re)découvrir en famille

Le public est invité à interagir

avec l'extraterrestre quand celui-ci a besoin d'un coup de main. Par exemple, pour choisir quelle est la meilleure scène à emporter sur sa planète d'origine. Evidemment, chaque spectateur à ses préférences. «Mon préféré, c'est quand on voit la maman lynx avec ses trois petits, c'est trop mignon!», nous explique Elias, 6 ans.

Pour Théo, 9 ans, «c'est l'extrait avec l'iguane qui est très impressionnant».

A la sortie de la salle, on entend les discussions enthousiastes sur le prochain film qu'on regardera avec toute la famille, en entier cette fois. Une chose est sûre, l'expérience a plu à la trentaine de spectateurs présents hier, qui comptent bien revenir au prochain rendez-vous. **JHA**

www.lanterne-magique.org



La Lanterne magique organisait une ciné-conférence au cinéma Rex, à Neuchâtel, hier.
MURIEL ANTILLE