

UN BAIN DE CULTURE

VILLE DE
Neuchâtel

Après une année mouvementée, la ville de Neuchâtel présente à nouveau une programmation de sorties extrêmement riche, tout en portant une attention particulière au jeune public. Expositions, spectacles et ateliers invitent enfants, ados et familles à plonger dans le grand bain!

Culture + jeunesse = love

La culture aime la jeunesse pour qui elle crée des programmes sur mesure, colorés et captivants. Rencontre avec trois acteurs culturels particulièrement sensibles aux besoins du jeune public.

On garde toutes et tous en mémoire une expérience culturelle marquante liée à une rencontre, une émotion nouvelle et forte ou une révélation fondamentale. Quand c'est arrivé, nous étions ouverts, réceptifs, présents ici et maintenant, sans jugement, curieux de découvrir quelque chose de nouveau. C'est vers cela que tend la médiation culturelle: prédisposer le public à recevoir une œuvre, à vivre une expérience mémorable. Cette mission est d'autant plus importante quand il s'agit du jeune public. Car il ne suffit pas d'un audioguide pour qu'un enfant s'intéresse à une peinture; pendant un concert, si les camarades sont agités, ils risquent de manquer l'émotion de l'adagio; et au théâtre, les élèves sont fascinés par le comédien car ils ont eu la chance de le rencontrer la semaine d'avant.

LES JOIES DE L'OPÉRETTE

Ariane Racine est chargée de médiation culturelle au Théâtre du Passage. Sa mission consiste à accueillir, accompagner et guider différents publics, dont la jeunesse. En ce moment, des élèves de 7 à 12 ans s'initient aux joies de l'opérette, à travers une série d'ateliers organisés en amont de la pièce *Encore une fois*. Ils découvrent des chansons, expérimentent leur voix, jouent avec des accessoires, tout en explorant leur imaginaire et en se familiarisant avec les codes du théâtre et son univers. «L'enfant n'est pas le seul à apprendre des choses en venant au théâtre, l'enseignant voit aussi ses élèves sous un autre jour, plus ouverts, plus expressifs. Nous les amenons ensemble à faire quelques pas de côté», explique la médiatrice.

SAVOIR AIGUISER L'ÉCOUTE

Lors de la seconde fermeture des espaces culturels fin 2020, les écoles, elles, sont res-



Illustration: SPARGA
Cet illustrateur neuchâtelois au style bien reconnaissable exerce sur un maximum de médiums, du tatouage à la fresque, en passant par la bande dessinée. Vous le verrez prochainement sur les murs de la ville pour la campagne Chocolatissimo.
• spargasperge.wixsite.com/sparga
• @sparga_flex

tées ouvertes, et le public scolaire est devenu le seul accessible pour une création. Alors, plutôt que de renvoyer ses musiciens chez eux, le nouveau directeur de l'ESN, Victorien Vanoosten, leur a proposé de monter un *Pierre et le loup* spécial pour les élèves et

leurs enseignants. Ce fut un succès!

«Les enfants ont saisi l'importance de ces représentations exceptionnelles, dans un contexte particulier avec peu de rencontres collectives», raconte le chef d'orchestre pour qui la mission de médiation est très importante. «L'art demande parfois du temps et un certain calme, souvent en décalage avec notre société où tout bouge très vite. Pouvoir écouter une symphonie de trente minutes ou un opéra de trois heures est devenu un exercice presque inédit. C'est pourquoi il faut savoir aiguïser l'écoute.» Et pour cela, l'ESN soigne ses passerelles vers tous les publics. Les enfants, eux, ont accès aux répétitions, ils peuvent rencontrer des musiciens, toucher les instruments, écouter une œuvre en étant couchés par terre ou en se déplaçant dans la salle. Il leur est même proposé de vivre la musique au milieu de l'orchestre. «Quelqu'un qui a déjà été à l'opéra n'aura plus peur d'y retourner», pense Victorien Vanoosten; et quand à la fin d'une symphonie, un petit s'étonne «C'est déjà fini?», le jeune chef sait qu'il est sur la bonne voie. Son spectacle confidentiel de *Pierre et le loup* sera rejoué pour tous au Temple du Bas, du 8 au 10 février 2022.

UN EXHAUSTEUR DE GOÛT

Pour Marianne de Reynier Nevsky, cheffe de la médiation culturelle de la Ville de Neuchâtel,

la médiation est en effet une passerelle, mais aussi un exhausteur de goût! «Les enfants n'ont pas les codes pour accéder à ce que les musées ou les théâtres leur proposent. C'est à nous de leur donner les moyens d'avoir du plaisir, de se sentir à l'aise. Il faut s'adapter à leur rythme, accueillir leur fraîcheur et leur spontanéité», observe-t-elle. Parfois, le simple fait d'avoir un cadre – une personne est là pour eux, donne un thème, une consigne – les incite à l'exploration et à la curiosité. Au programme, en octobre, des activités joyeuses et transversales. Dans l'atelier du scribe, au Musée d'ethnographie, les enfants partent à la découverte des hiéroglyphes et des symboles de l'Égypte ancienne. Au Muséum d'histoire naturelle, ils pistent les gros et les petits chats de l'exposition *Sauvage*. Au Jardin botanique, des lutins suivent les histoires de la sorcière Estevenon et fabriquent des potions magiques. Et au Musée d'art et d'histoire, chevaliers et princesses créent des dragons dans des chaussettes. ● L.K

→ www.theatredupassage.ch
→ www.esn-ne.ch
→ www.atelier-des-musees.ch



Des films pour grandir

Une fois par mois, depuis bientôt trente ans, les moins de 12 ans vont au cinéma seuls. Chaque année, la Lanterne magique propose une sélection de films qui initie les enfants au 7^e Art. Cinéma muet, noir et blanc, péplum, action, comédie, tous les genres et toutes les époques sont au programme. Le temps d'une intro et d'une courte animation théâtrale, des clés de lecture sont données au jeune public, dont la plus importante est: tout n'est pas vrai! C'est une véritable éducation à l'image qui est proposée, à l'heure des memes, de Tik Tok et d'une réalité dont les contours se brouillent. ● L.K

→ www.lanterne-magique.org

Trois rendez-vous jeunesse

La ville de Neuchâtel recèle des trésors d'activités pour les familles et les enfants. Quoi faire ce dimanche? Où aller après la sieste? Et si on se faisait un théâtre tous ensemble?



Quatre jours de folie, d'amour, d'émotions, de poésie et de magie. Le «MarionNETtes Festival International» fait son hors-série avec sept spectacles déjantés. Pour les enfants, à ne pas manquer *Comme sur des roulettes* (les 30 et 31 octobre), l'histoire de Dany, Nour et Ariette, trois héros ordinaires qui prennent leur destin en main. ●

→ www.festival-marionnettes.ch



Une excursion à la bibliothèque c'est tout une aventure. Il faut réunir les livres à rendre et chercher celui qui manque sous le lit, faire le voyage à pied, en bus ou en voiture. Arrivés là-bas, se précipiter vers son rayon préféré puis, maman ou papa, raconte une histoire, et on rentre avec un sac plein de nouveaux trésors. Plusieurs bibliothèques gratuites existent sur tout le territoire communal. ●

→ www.neuchatelville.ch/bibliotheques



Tous les dimanches matin, le Muséum organise des activités pour les familles. Les expositions se découvrent alors sous un jour nouveau et ludique, laissant place à la rêverie... et même à l'activité physique. A ne pas manquer dimanche prochain, le 17 octobre, *Mia et le Migou*, une magnifique fable écologique en dessins animés, de Jacques-Rémy Girerd. ●

→ www.museum-neuchatel.ch

GRAND PLONGEON

MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE LION, TIGRE, GUÉPARD ET COMPAGNIE

Ateliers destinés aux 4-6 ans et 7-11 ans, pour pister les gros et petits chats de l'exposition *Sauvage*.
→ 14, 20 et 27.10 / 24.11 / 1, 15 et 22.12
www.atelier-des-musees.ch

MUSÉE D'ART ET D'HISTOIRE UN DRAGON DANS TA CHAUSSETTE

Ateliers destinés aux 4-6 ans (en duo) et 7-11 ans, pour fabriquer une marionnette.
→ 20.10 et 03.11
www.atelier-des-musees.ch

JARDIN BOTANIQUE CONTES ET POTION MAGIQUE

Ateliers destinés aux 4-6 ans et 7-11 ans, avec Estevenon la Sorcière.
→ 27.10 et 03.11
www.atelier-des-musees.ch

MUSÉE D'ETHNOGRAPHIE LA MORT ET LES SQUELLETES, ÇA SE FÊTE!

Ateliers destinés aux 7-11 ans, pour célébrer la Toussaint tout en couleurs comme au Mexique!
→ 27.10
www.atelier-des-musees.ch

LE POMMIER COMME SUR DES ROULETTES

Des marionnettes qui mettent les enfants sur les rails.
→ 30 et 31.10
www.lepommier.ch

MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE CONTES SUR LES ANIMAUX

Les conteuses de la Louvrée partagent des palpitantes aventures.
→ 31.10
www.museum-neuchatel.ch

SALLE DES PASTEURS VIOLON & PIANO
Concert pour enfants avec Philippe Villafranca

(violon) et Raphaël Colin (piano).

→ 4.11
www.lesconcerts-decamille.ch

LE PASSAGE CARAVANES ET CARAVELLES

Un voyage littéraire et musical sur les traces du cacao, agrémenté d'une dégustation de chocolats. Dès 8 ans.
→ 13.11
www.theatredupassage.ch

CINÉMA ARCADES LA LANTERNE MAGIQUE

«Princess Bride» de Rob Reiner. Géniale parodie d'un conte de fées. Le chevalier est pas très courageux, la princesse est un peu cruche, mais l'aventure est trépidante. Sensations garanties!
→ 3.11
www.lanterne-magique.org

Agenda complet sur www.culturoscope.ch