

LISTE DES GENRES CINÉMATOGRAPHIQUES

Depuis que les films existent, on cherche leurs différences et leurs ressemblances. Pour pouvoir les regrouper et les différencier, on les classe dans des catégories qu'on appelle des «genres». Un genre cinématographique est donc un groupe de films qui se ressemblent par leurs personnages et les histoires qu'ils racontent.

Pour trouver à quel genre appartient un film, on commence généralement par déterminer s'il s'agit d'un documentaire ou d'une fiction. Dans les documentaires, les cinéastes s'efforcent de montrer le monde tel qu'il est en réalité: ils filment des personnes (ou parfois des animaux) et montrent leur «vraie» vie et leur quotidien. Au contraire, les fictions racontent des histoires inventées, avec des personnages qui sont joués par des actrices et des acteurs. Ensuite, on essaie de déterminer à quel genre appartient le film selon ses caractéristiques, telles que décrites dans la liste des genres ci-après.

Attention:

Il s'agit d'une liste non-exhaustive présentant les principaux genres cinématographiques appartenant à la fiction. Il arrive souvent qu'un film mélange plusieurs genres.

Le dessin animé n'est pas un genre, mais une technique, qui permet de réaliser des films en tous genres.

ACTION

Le film d'action raconte, avec une avalanche de bagarres, d'explosions et de poursuites, l'histoire d'un héros ou d'une héroïne qui se bat contre des méchants.

Ce genre est généralement déconseillé aux enfants.

AVENTURES

Le film d'aventures raconte une histoire pleine d'obstacles, avec un héros ou une héroïne qui explore un monde à la recherche d'un trésor ou d'un secret. Ses aventures font rêver.

Exemples: Indiana Jones, Pirates des Caraïbes, Tarzan

BIOPIC

Le biopic, ou film biographique, raconte la vie d'une personne qui a vraiment existé et qui a fait quelque chose d'important, ou qui a marqué l'Histoire, et qui est rejouée par un acteur ou un actrice.

Exemples: Cléopâtre, Ghandi, Lincoln

BURLESQUE

Le cinéma burlesque regroupe les films muets qui font rire, avec des poursuites et des cascades, comme les films de Charlie Chaplin, Buster Keaton ou Laurel et Hardy.

Exemples: La Ruée vers l'or, Les Temps modernes, Le Mécano de la Générale

CAPE ET D'ÉPÉE

Le film de cape et d'épée se déroule généralement au temps des princesses, des ducs et des comtesses, et met en scène les combats de mousquetaires ou de chevaliers.

Exemples: Les Trois Mousquetaires, Zorro, Robin des bois

CATASTROPHE

Le film catastrophe raconte l'histoire de personnages pris dans une catastrophe naturelle (tremblement de terre, tsunami, etc.) ou technologique (crash d'avion, naufrage de bateau, incendie, etc.).

Exemples: Titanic, Le Jour d'après, La Tour infernale

COMÉDIE

La comédie regroupe les films qui font rire.

Exemples: Maman j'ai raté l'avion, Les Visiteurs, Astérix et Obélix: Mission Cléopâtre

COMÉDIE MUSICALE

La comédie musicale raconte une histoire avec beaucoup de musique, où les personnages chantent et dansent.

Exemples: Chantons sous la pluie, Le Magicien d'Oz, Mary Poppins

DRAME

Le drame regroupe les films qui racontent des histoires tristes. Les personnages doivent faire face à des événements graves, comme la mort ou la misère.

Exemples: Le Voleur de bicyclette, Oliver Twist, Ma Vie de Courgette

ESPIONNAGE

Le film d'espionnage raconte les aventures d'espions et d'agents secrets, qui ont plein de gadgets, se font passer pour d'autres personnes et volent des documents secrets.

Exemples: James Bond, Mission: Impossible, Spy Kids

FANTASTIQUE

Le film fantastique raconte une histoire avec des événements extraordinaires ou merveilleux, qui ne pourraient pas avoir lieu dans la vraie vie.

Exemples: Harry Potter, Alice au pays des merveilles, L'Homme qui rétrécit

GUERRE

Le film de guerre met en scène des batailles, qui se déroulent généralement pendant des guerres qui ont vraiment eu lieu.

Ce genre est plutôt déconseillé aux enfants.

HISTORIQUE

Le film historique raconte une histoire vraie en «reconstituant» des événements importants qui ont marqué l'Histoire.

Exemples: La Chute de l'Empire romain, JFK, 1492: Christophe Colomb

HORREUR

Le film d'horreur regroupe tous les films qui sont faits pour faire peur.

Ce genre est plutôt déconseillé aux enfants.

PÉPLUM

Le péplum se déroule généralement dans l'Antiquité, au temps des romains, des grecs ou des égyptiens anciens.

Exemples: Ben-Hur, Les Dix Commandements, Troie

POLICIER

Le film policier, aussi appelé «polar», raconte l'histoire d'une enquête menée par la police ou par un détective.

Exemples: Sherlock Holmes, Le Crime de l'Orient-Express, Garde à vue

ROMANCE

La romance (ou le film d'amour) raconte une histoire d'amour entre deux personnages.

Exemples: Love Story, Roméo et Juliette, Coup de foudre à Notting Hill

SCIENCE-FICTION

Les films de science-fiction racontent des histoires qui se déroulent dans un futur inventé ou sur d'autres planètes, ou qui imaginent que des extraterrestres arrivent sur Terre, et qui montrent souvent des inventions scientifiques.

Exemples: 2001 l'odyssée de l'espace, Star Wars, Retour vers le futur

SUPER-HÉROS

Les films de super-héros racontent des histoires de justiciers et justicières qui ont des super pouvoirs (comme une force surhumaine ou la capacité de voler) et combattent des méchants.

Exemples: Superman, Wonder Woman, Les Indestructibles

WESTERN

Le western regroupe les films racontant la Conquête de l'Ouest Américain, souvent avec des cowboys et parfois des Indiens.

Exemples: Il était une fois dans l'Ouest, Lucky Luke, La Ferme se rebelle