

## Concluso il concorso "Inventa il Manifesto del tuo film preferito"

**C**oncorso "Inventa il Manifesto del tuo film preferito" organizzato dalla Lanterna Magica in collaborazione con Lilibiggs Migros: sono stati presentati i 40 progetti vincitori.

Pieni di inventiva e di passione, i disegni sono stati presentati al pubblico questa mattina, al cinema Film-podium di Zurigo.

I 40 premiati sono arrivati da tutta la Svizzera: Sierre, Bellinzona, Colombier, Bienne, Locarno, Lugano ed anche dalla Francia.

Il concorso della Lanterna Magica, destinato ai bambini dai 6 ai 12 anni, ha raccolto una grande attenzione da parte dei bambini.

Nella sede dell'Associazione sono arrivati oltre 500 disegni.

Il primo premio per la Svizzera italiana è stato vinto da **Adela Bernasconi**, del club di Bellinzona, che ha disegnato la sua locandina per il film "Mamma ho perso l'aereo".

**Gabriel Morinini**, del club di Locarno, ha vinto in secondo posto, con il suo disegno di "The

General" di Buster Keaton. Al terzo posto per il Ticino troviamo **Michele Palese**, del club di Lugano con "Luci della Città" di Charlie Chaplin, ed al quarto **Myrta Vandersee**, del club di Locarno, con "Tsatsiki, Un sogno realizzato"

### Un concorso per imparare

La Lanterna Magica organizza ogni due anni un concorso creativo che permette ai bambini di esprimersi all'interno della loro esperienza cinematografica.

Nelle scorse edizioni i bambini sono diventati dei critici cinematografici, oppure dei realizzatori di trailer del loro film inventato.

Quest'anno l'invito era quello di inventare la locandina del loro film preferito, scelto tra i titoli proposti dalla Lanterna Magica.

L'obiettivo del concorso era quello di sensibilizzare i bambini al cinema utilizzando la loro creatività ed il loro senso critico attraverso il gioco.

I piccoli soci, considerati sempre come spettatori attivi, hanno risposto con entusiasmo all'invito.

### I vincitori

Tre i primi premi, uno per ogni regione linguistica.

I tre fortunati vincitori potranno andare con la loro famiglia ad Europa Park.

Per loro e per gli altri 37 premiati la cerimonia è stata un'occasione per partecipare ad una festa del cinema.

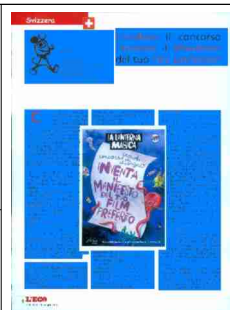
Oltre a poter vedere le loro opere sul grande schermo, ai bambini e alle loro famiglie sono state offerte delle piccole chicche cinematografiche, alla presenza degli animatori della Lanterna Magica **Katya Troie** e **Cyril Tissot**, di **Vincent Adatte**, cofondatore della Lanterna Magica, e **Ana Sommer**, artista svizzera che ha preso parte al difficile compito della giuria.

Inoltre ProCinema ha messo a disposizione di ogni premiato, due inviti per entrare al cinema gratuitamente.

I disegni premiati saranno visibili sul sito della Lanterna Magica [www.lanterna-magica.org](http://www.lanterna-magica.org) da lunedì 14 maggio.

### I film prescelti

Interessante la scelta dei bambini sui film da disegnare: al primo posto troviamo **Charlie**



Chaplin, presente in 61 disegni inviati, seguito da altri grandi nomi del patrimonio cinematografico mondiale e del cinema comico, come Buster Keaton, Harold Lloyd e Laurel & Hardy.

Troviamo anche film molto impegnativi, come Visages d'enfants, il film di Jacques Feyder girato in Svizzera nel 1923, muto, in bianco e nero; Le Roi et l'oiseau di Paul Grimault; ma anche Chang, girato nella giungla

tailandese tra il 1925 e il 1927 dai realizzatori di King Kong, Merian C. Cooper e Ernest B. Schoedsack; o film di più facile approccio, come Chicken Run, Chi ha incastrato Roger Rabbit e ET.

#### Una conferma positiva

Alla Lanterna Magica viene proposta una programmazione basata su film provenienti dalla cinematografia mondiale che appartengono a tutte le epoche; i film possono essere in bianco e nero o a colori, sonori o muti con accompagnamento musicale dal vivo, di tutti i generi cinematografici.

La risposta dei bambini è stata una conferma rispetto alla scelta della programmazione della Lanterna Magica, scelta volta ad offrire ai bambini un'educazione all'immagine e a sviluppare il loro senso critico.

La proiezione del film viene sempre preceduta dall'invio di un giornalino illustrato con le spiegazioni sugli elementi principali del film: tecnica, regista, storia, ecc. I bambini sono poi accolti al cinema da un'introduzione interattiva al film, dove vengono evidenziati gli aspetti principali dell'opera, seguita da uno spettacolo teatrale che li aiuta a meglio comprendere il

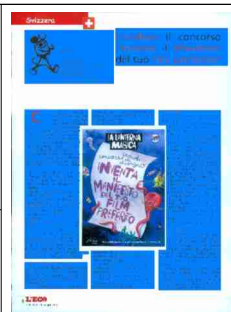


film che si preparano a vedere.

Tutto il procedimento aiuta il bambino a sviluppare il senso critico e ad apprezzare opere che generalmente vengono ritenute difficili anche dagli adulti.

La scelta dei bambini rispetto ai film da disegnare è stata una conferma rispetto al programma di educazione all'immagine proposto dalla Lanterna Magica, che è attiva da oltre venti anni in Svizzera, ed anche in altri Paesi, come Messico, Francia, Argentina, Marocco, Italia, Libano, Emirati Arabi, Spagna, Senegal.





L'eco  
6982 Agno  
091/ 600 24 24

Genre de média: Médias imprimés  
Type de média: Magazines spéc. et de loisir  
Tirage: 32'000  
Parution: hebdomadaire

N° de thème: 832.10  
N° d'abonnement: 832010  
Page: 8  
Surface: 62'262 mm<sup>2</sup>

Prossimamente si accenderà anche sugli schermi di Egitto, Brasile e Croazia.

#### Partecipazione

Hanno risposto all'invito di partecipare al concorso i bambini di tutta la Svizzera. Il club che ha raccolto la più ampia partecipazione è stato quello di Biemme, seguito da

Friburgo e Locarno.

La media di partecipazione più alta

spetta alla Svizzera italiana, seguita dalla Svizzera francese.

#### Una giuria eterogenea

La scelta - molto difficile - dei disegni premiati è stata basata secondo i criteri della creatività, dell'espressione artistica, della capacità di sintesi rispetto al titolo del film scelto.

Sono stati anche tenuti in considerazione l'originalità ed il coraggio rispetto alle scelte, oltre all'età dei partecipanti.

La giuria era composta da:

Yves Nussbaum, conosciuto come Noyau, figura di spicco dell'illustrazio-

ne svizzera e membro fondatore fondatore della Lanterna Magica, oltre ad esserne l'illustratore ufficiale.

Vincent Adatte, ideatore e condirettore della Lanterna Magica.

Ana Sommer, artista di fama internazionale

Bea Cuttat, direttore della società di distribuzione New Look

Alessandro Zanoli giornalista di Azione

Patricia Zingg responsabile sponsor per Migros

Alessandra Romanelli responsabile comunicazione ASLM

