



## Avec la Petite Lanterne, la Lanterne Magique s'ouvre aussi aux tout-petits

### Cinéma

**Les projections destinées aux 4-6 ans ont repris samedi au multiplex Pathé Flon à Lausanne, avant de s'exporter à Nyon et à Yverdon-les-Bains**

La Lanterne Magique, le club de cinéma pour les juniors, a retrouvé ses quartiers au Pathé Flon samedi matin. En plus de sa traditionnelle séance pour les 6-12 ans, elle proposait aussi, pour la quatrième fois cette année, la Petite Lanterne, destinée aux 4-6 ans.

Ce nouveau modèle, lancé à Lausanne début 2017, se veut une activité d'éveil au cinéma. «Avec Internet, les enfants sont confrontés à l'image de plus en plus tôt, constate Angèle Emery, coordinatrice du programme. C'est donc important de leur apprendre à décoder ce qu'ils voient.»

Mais faire découvrir le cinéma à des enfants aussi jeunes n'est

pas chose aisée. C'est pourquoi Adeline Stern, instigatrice du projet, a imaginé un format adapté à leur âge. D'une durée d'une heure, la session se compose d'extraits de films, commentés et expliqués, et de courts-métrages. Cette idée lui est venue en se rappelant sa propre enfance. «Quand j'étais petite, je regardais l'émission *La séquence du spectateur*, qui montrait des extraits de films. Ça me donnait envie de tous les voir», explique-t-elle.

Dans la salle, les enfants, accompagnés de leurs parents, assistent à cette séance sur le thème des émotions dans une ambiance studieuse. Ils s'enthousiasment devant les images de leurs héros favoris, Totoro ou Pat et Mat, et découvrent avec plaisir l'histoire d'un loup qui se prend pour une ballerine. Parmi les dessins animés se glissent même des extraits du long-métrage dramatique *Un pont entre deux rives* ou du *Cirque* de Chaplin. Les péripéties de

Charlot, pourtant vieilles de 90 ans, suscitent les éclats de rire des bambins.

Pour Adeline Stern, la Petite Lanterne est aussi l'occasion de décoder les techniques du cinéma. A l'aide d'un extrait de *Peter et Elliott le dragon*, elle explique aux petits comment les cinéastes utilisent la musique pour faire passer des émotions chez les spectateurs.

Au final, parents et enfants sont convaincus par ce nouveau format. «Mon fils a beaucoup aimé. Il a eu peur quand il est allé voir *Cendrillon*, mais ici les films sont adaptés à son âge», explique Simona Frateschi, maman d'un petit Sébastien, 5 ans.

La Petite Lanterne se déploie désormais dans d'autres villes romandes. Prochains rendez-vous à Nyon, au Cinéma Capitole, le 4 novembre, et à Yverdon, au Cinéma Bel-Air, le 11 novembre. Programme complet sur [www.petite-lanterne.org](http://www.petite-lanterne.org). **Christelle Genier**