



La Lanterne Magique Demandez le programme!



Bonne ambiance garantie lors des séances avec La Lanterne Magique!

• **La Lanterne Magique reprend ses séances dans votre région. Un nouveau programme de films de différents pays et époques, des débuts du cinéma jusqu'à aujourd'hui, attend les enfants de 6 à 12 ans dans les salles.**

Les cinéphiles en herbe vaudois et valaisans ont rendez-vous pour une première séance:

- au Cinéma du Jorat, à Carrouge, le samedi 28 septembre à 10h
- au Cinéma Eden, à Château-d'Œx, le mercredi 2 octobre à 16h30
- au Cinéma Plaza, à Monthey, le mercredi 9 octobre à 16h
- au Cinéma Cosmopolis, à Aigle, le mercredi 9 octobre à 13h30
- au Cinéma Rex, à Vevey, le mercredi 9 octobre à 13h30
- au Cinéma Hollywood, à Montreux, le mercredi 9 octobre à 16h.

**Au commencement,
le rire**

Les clubs de La Lanterne Magique

de Monthey et d'Aigle débiteront leur saison avec *«Les Temps modernes»* (1936) de Charlie Chaplin, qui enchante les enfants de tous âges avec ses déboires hilarants avec les machines. Ils poursuivront avec *«Le Jouet»* (1976), une comédie française qui permet de découvrir le quotidien des années septante tout en abordant le sujet des enfants gâtés.

À Château-d'Œx et Carrouge, la rentrée sera lancée par *«Le Mécano de la Générale»* (1926) de et avec Buster Keaton, l'une des figures les plus célèbres du cinéma burlesque, un artiste complet aux exploits fascinants. L'ingénieuse comédie burlesque *«Maman, j'ai raté l'avion»* (1990), un classique du cinéma qui valorise énormément les enfants en se moquant des adultes, prendra le relais.

Après avoir débuté la saison avec une série de courts-métrages de Laurel et Hardy (1928-1930), dont les cascades burlesques font rire aux éclats les enfants quels que soient

leur âge, leur culture ou leur génération, les clubs de Vevey et Montreux poursuivront avec d'autres chefs-d'œuvre du patrimoine. *«Jason et les Argonautes»* (1963), par exemple, ou encore *«Chérie, j'ai rétréci les gosses»* (1989), l'occasion de dévoiler des trucages admirables devenus obsolètes depuis l'arrivée du numérique et de démontrer au jeune public que le cinéma n'a pas attendu les images de synthèse pour faire rêver!

Sans les parents

Durant les séances, la présence des parents est «interdite». De cette manière, les enfants font leur propre expérience du cinéma. Quelques adultes – dont des parents volontaires – sont toutefois présents dans la salle pour veiller au grain et rassurer les plus émotifs.

Pour une meilleure appréhension du film, les enfants reçoivent préalablement, à la maison, un petit journal illustré et les projections sont à chaque fois précédées d'un spectacle amusant et formateur.

Des films pour grandir

Cette année, l'association de La Lanterne Magique fête ses 20 ans et propose toute une série d'événements, dont certains à venir qui feront l'objet d'un communiqué de presse en temps voulu. Fidèle à son concept d'éducation à l'image et de responsabilisation du jeune spectateur, La Lanterne Magique compte 74 clubs à travers le pays et voit grandir d'année en année sa présence à l'étranger. Chaque saison, elle enrichit son programme avec une nouvelle sélection de neuf films, consacrés aux grandes émotions du cinéma.



Présentés de façon ludique et didactique, du muet au sonore en passant par le noir-blanc, la couleur et le numérique, les films proposés à La Lanterne Magique proviennent du monde entier, parlent toutes les langues et témoignent de l'évolution du cinéma. Entre leur sixième et leur douzième année, les membres de La Lanterne Magique peuvent voir 54 films de toutes les époques pendant les cinq ans que dure le programme.

Un «coin parents» sur lanterne-magique.org

Depuis cette saison, les parents auront la possibilité de savoir comment La Lanterne Magique choisit ses films et d'apprécier leurs particularités. Un «coin parents» leur sera réservé sur le site de La Lanterne Magique à l'adresse www.lanterne-magique.org. Des fiches en rapport à chaque film seront téléchargeables. Elles permettront aux parents de comprendre les critères de sélection liés à la programmation, de manière à pouvoir encore mieux dialoguer avec leurs enfants en amont des projections.